



COMUNICACIÓN ACADÉMICA N° 13

*Del señor académico de número don
Enrique R. del Valle, acerca de la*

Bibliografía del poeta Juan Gualberto Godoy Villanueva

Señor Presidente:

Con motivo de cumplirse el centenario del fallecimiento de Juan Gualberto Godoy Villanueva (1793-1864), me dirijo al señor Presidente a fin de contribuir con la bibliografía de tan distinguido poeta popular a los estudios que la Academia Porteña del Lunfardo disponga realizar sobre su obra.

Rojas, Ricardo. *Historia de la literatura argentina*. Los gauchescos. vol. I, tomos 1° y 2°.

Descripción de la jornada del teniente Corro sobre Mendoza. Letrilla. En *La Gaceta de Mendoza*, Mendoza, 19-VIII-1820, p. 2-4.

Historia de Corro. Letrilla, hoja suelta impresa en Imprenta de Expósitos, Buenos Aires, sin indicación de fecha.

Confesión histórica de diálogo que hace el Quijote de Cuyo, Francisco Corro, a un anciano que tenía ya noticias de sus aventuras, sentados a la orilla del fuego, la noche que corrió hasta el pajonal, lo que escribió a un amigo.

Soneto a la memoria del Doctor Lafinur. En *El Eco de los Andes*, Mendoza, n° 10, del 25-XI-1824, firmado "El amigo de los libres".

Remitido, *El Eco de los Andes*, n° 20 del 20-II-1825, firmado J.G.G.

Nomenclatura antigua y moderna, *El Huracán*, n° 1 del 22-IV-1827.

Golpe de ojo sobre el federalismo. *El Huracán*, n° 1 del 22-IV-1827.

Pues aún no es lo que parece. *El Huracán*, n° 1 del 22-IV-1827.

Denominaciones, Los republicanos. *El Huracán*, n° 1 del 22-IV-1827.

Que se crea un D. Fulano / que él es un gran personaje. *El Huracán*, n°1 del 22-IV-1827.

Proyecto de resolución, en cumplimiento del Decreto del 21 de junio expedido por el Congreso G. Constituyente, que tiene el honor de presentar a la H. R. de la Provincia la Comisión encargada al efecto. En *El Yunque Republicano*, n° 7, Mendoza, 17-XII-1829.



Oración fúnebre. Pronunciada por el ciudadano Juan Godoy en los funerales y exhumación del ciudadano José María Salinas, asesinado en la noche del 27 de septiembre de 1829, por haber sido uno de los defensores del orden de Mendoza. Mendoza, Imprenta de la Provincia, s/f., hoja volante.

Al virtuoso José María Salinas. Soneto, en *Oración fúnebre* citada anteriormente.

Al gaucho. En *El Coracero*, 1830, números 1, 6, 8 y 11.

Don magnífico Emplastos / Don Hemorroides Untos. *El Coracero*, nº 1, 1830.

Primer quejido de D. Nicolás Plata y Segundo quejido de Plata Blanca. En *El Coracero*, nºs 1 y 2, 1830.

Vaya que estos federales / son muchachos que lo entienden. *El Coracero*, nº 1 / 1830.

El Coracero a sus compañeros de armas. *El Coracero*, nº 2, 1830.

Al toro. *El Coracero*, nº 2 / 1830.

Un federal que pasaba. *El Coracero*, nº 3 / 1830.

Juanucho, el ciego es un bicho. *El Coracero*, nº 4, 1830.

Decía hace unos días un federal. *El Coracero*, nº 6, 1830.

Décimas. *El Coracero*, nº 6, 1830.

Conversación de D. Badanas con su compañero Papanatas, en el camino de Chile. *El Coracero*, nºs 7 y 8, 1830.

Carta de un gaucho de San Nicolás de los Arroyos al Coracero. *El coracero*, nº 8, 1930.

Anoche se llegó un embozado al Coracero... *El Coracero*, nº 11, 1831.

Creo que al encapotado / he dejado satisfecho. *El Coracero*, nº 11, 1831.

Cielito. *El Coracero*, nº 11, 1831.

Desde el valle del Aconcagua / a Villafañe han llamado. *El Coracero*, nº 11, 1831.

Simples de que se puede hacer un federal. *El Coracero*, nº 11, 1831.

No perturbes su reposo / caminante descuidado. Epitafio. *El Coracero*, nº 11, 1831.

América poética. Colección escogida de composiciones en verso, escritas por americanos en el presente siglo. Parte lírica. Valparaíso. Imprenta del *Mercurio*, 1846, por Juan María Gutiérrez.



Esta es precaución prudente, en *Álbum de poesías escogidas*. Mendoza, 1864, p. 26-28, firmado con el seud. Uberto Gal.

Ha puesto una pica en Flandes. *Álbum de poesías escogidas*. Mendoza, 1864. p. 33-34, firmado con el seud. Oja de Guindo.

Me lo claven en la frente. *Álbum de poesías escogidas*. Mendoza, 1864. 37-38, firmado con el seud. anterior.

No hay tu tía. *Álbum de poesías escogidas*. Mendoza, 1864. p. 39-40, firmado con el seud. Uberto Gal.

Al miriñaque. *Álbum de poesías escogidas*, Mendoza, 1864. p. 77-78, firmado con el seud. Uberto Gal.

Cuento. *Álbum de poesías escogidas*. Mendoza, 1864, p. 78, firmado con el seud. Uberto Gal.

Tuvo Felipe, el Cupido. *El Constitucional*, 3-XII-1865.

Los dos caballitos. *Cancionero popular cuyano*, recogido y anotado por Juan Draghi Lucero. Mendoza. Best Hnos., 1938.

La coqueta. *Cancionero popular cuyano*, recogido y anotado por Juan Draghi Lucero. Mendoza, Best Hnos., 1938.

Acto de contrición de Alvear. Hoja suelta impresa en Imprenta de Expósitos, Buenos Aires, s/f.

Con aires de personaje. *Cancionero popular cuyano*, recogido y anotado por Juan Draghi Lucero. Mendoza, Best Hnos., 1938, firmado con el seud. Mula Coritas del Carrascal.

Este corazón con hojas. *Cancionero popular cuyano*, recogido y anotado por Juan Draghi Lucero. Mendoza, Best Hnos., 1938.

La imprenta es gran palanca. *El Constitucional*, 28-VII-1870.

Buenos Aires, 3 de abril de 1964

Enrique R. del Valle
Académico de número